

DOI 10.24411/9999-001A-2019-10113
УДК: 728

В.А. Ворожейкина¹, Н.П. Журин
Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств
¹saalha@mail.ru

Владимир Александрович Ефимов — инженер-конструктор новосибирского комбината №179 в военные годы (1941–1942 гг.)

Аннотация

Статья посвящена исследованию пребывания в Новосибирске в 1941–1942 гг. московского инженера-конструктора Владимира Александровича Ефимова, эвакуированного из Москвы. В.А. Ефимов был направлен на работу на комбинат №179 (бывший Сибкомбайн) в Новосибирском левобережье, где разрабатывал конструкцию боевых снарядов и проводил их испытания. Авторами выяснено, что Ефимов и другие инженеры завода жили в Новосибирске по адресу 2-й переулок Пархоменко, 5, в городке Сибкомбайна. Приводится история возникновения комплекса, его планировочное решение и оценивается современное состояние зданий. В сентябре 1942 г. В.А. Ефимов скоропостижно скончался и был похоронен на Кривошековском кладбище в районе бывшего села Бугры. Имя инженера увековечено на обелиске Славы новосибирцев, погибших в годы Отечественной войны.

Ключевые слова: Владимир Александрович Ефимов, соцгород, архитектура Новосибирска, завод Сибкомбайн, комбинат №179

V.A. Vorozheykina¹, N.P. Zhurin
Novosibirsk State University of Architecture, Design and Arts (Novosibirsk)
¹saalha@mail.ru

Vladimir Alexandrovich Efimov — design engineer of Novosibirsk plant No. 179 in the war's years (1941–1942)

Abstract

The article deals with Vladimir Alexandrovich Efimov, an engineer from Moscow, being in Novosibirsk in 1941–1942. Efimov was evacuated from Moscow for working at the plant No. 179 (former Sibcombain) on the left bank of the river Ob, where he developed the design of warheads and tested them. The authors identified that Efimov and his colleagues stayed at an address of the 2nd Pereulok Parkhomenko, No 5 — a house in the complex of Sibcombain. The article gives a history of construction and planning concept of the complex and appraises its current condition. In September of 1942 V.A. Efimov suddenly died and was buried at the Krivoshchekovskoe Cemetery near former Bygry village. The engineer's name was set on the Obelisk of the Glory of Novosibirsk Citizens died in the period of the Great Patriotic War.

Keywords: Vladimir Aleksandrovich Efimov; socialistic city; architecture of Novosibirsk; Sibcombain; plant No. 179

В 1941 г. инженер-конструктор Владимир Александрович Ефимов был эвакуирован вместе с другими специалистами Московского научно-исследовательского института под кодовым названием «почтовый ящик 24» (название нами установлено не было) в Сибирь. Ефимов был определен на комбинат №179 (ныне ОАО «НПО «Сибсельмаш») в Новосибирске, стратегически важном производственном и научном центре Западной Сибири. Комбинат был построен в годы первых пятилеток на свободном месте на левом берегу Оби как крупнейший машиностроительный комплекс для производства сельскохозяйственной техники (Сибкомбайн). Однако с первых дней войны завод был переориентирован на выпуск боеприпасов. Здесь разрабатывались новые типы снарядов, мин, взрыватели, торпеды, авиационные бомбы. В.А. Ефимов с коллегами сразу включились

в процесс их проектирования, изготовления и испытаний. В частности, инженер-конструктор Ефимов принял участие в усовершенствовании снарядов для реактивной системы залпового огня — легендарной «Катюши», производство которых было в кратчайшие сроки организовано в Новосибирске. Испытания боеприпасов непрерывно проводились на полигоне станции Чик, находящейся поблизости от Новосибирска, на Транссибе. Инженеры предприятия выезжали на полигон, испытывая новые модификации снарядов различных типов и видов для различных климатических условий.

В.А. Ефимов с коллегами жил в одном из десяти корпусов городка Сибкомбайна (2-й переулок Пархоменко, 5), построенного в 1930-е гг. Соцгородок был решен в комплексе с промышленным предприятием в духе функциональных градостроительных идей эпо-

хи советского авангарда 1920-х — начала 1930-х гг. (ил. 1, 2). Комплекс проектировался как автономное жилое образование при заводе. Журнальная заметка 1931 г. сообщает: «Составление проекта нового социалистического города при Кузнецком металлургическом заводе поручено архитектору Эрнсту Маю. Для ознакомления с проектами социалистических городов Кузбасса, Новосибирска (на левом берегу Оби) и др. Эрнст Май совершил большую поездку по Сибири» [Бригада художников, 1931]. Сохранившиеся чертежи планировки Левобережья, выполненные бригадой архитекторов из объединения ВОПРА, подтверждают тот факт, что изначально идея соцгорода на территории Новосибирского Левобережья была более масштабной и соответствовала градостроительной концепции советского конструктивизма. Для жилья рабочих и инженерных кадров промышленного предприятия использовалась идея дома-коммуны, что подразумевало проектирование с жильем и общественных обслуживающих зон соцгорода. Однако в реальности были построены только десять домов строчной кирпичной застройки, запроектированные в стилистике минимализма 1920-х — начала 1930-х гг. В настоящее время эти дома относятся к Первому и Второму переулкам Пархоменко. Несмотря на то, что от масштабной идеи авангардного соцгорода отказались, этот микрорайон по сей день сохранил название «соцгородок» как материализованное небольшое воплощение гигантского замысла.

Прибывшие в первый год войны из Москвы квалифицированные рабочие расселялись во временных жилых строениях — бараках — и в малопригодном для жилья немногочисленном жилом фонде Новосибирского Левобережья. Кирпичные 4-х этажные корпуса соцгородка предназначались для инженеров и администрации заводского комплекса. В.А. Ефимов, будучи высококвалифицированным инженером-конструктором, жил в небольшой комнате жилого корпуса по адресу «Соцгородок, корпус 5, кв. 38», ныне Второй переулок Пархоменко, 5. Нумерация запроектированных жилых домов 1, 3, 5, 7 и 9 не менялась, что можно понять, сравнив проект 1932 г. (ил. 3) и современную карту города. То есть нумерация дома, в котором проживал В.А. Ефимов, осталась прежней с момента постройки; изменилось только название улицы (переулка).

Планировка обследованных жилых корпусов современных Первого и Второго переулков Пархоменко оказалась различной. Это связано с тем, что от идеи соцгорода отказались уже в процессе строительства. С.Н. Баландин пишет: «Подобного рода жилые комплексы и здания неквартирного типа оказались нежизнеспособными в условиях Новосибирска. Они не соответствовали ни социальному состоянию населения города, ни экономическому укладу жизни того времени, и перестраивались в ближайшие же годы в жилища квартирного типа, но, конечно, без удовлетворительных результатов» [Баландин, 1978, с. 99]. Дома №№ 8, 10, 12, 14, 16 в Первом переулке Пархоменко — одинаковые внешне и по внутренней планировке. В домах по два подъезда и 28 квартир, соответствие современной и первоначальной нумерации таково — 8-й дом был 6-м, 10-й — 8-м, 12-й — 10-м, 14-й — 12-м, 16-й — 14-м. Дома №1, 3 и 5 были построены одними из первых в непосредственной близости от дома культуры им. К. Цеткин, что

дает основание предполагать, что их внутренняя планировка и являлась изначальным проектом социалистического жилья. В этих домах, в том числе и в доме, где проживал В.А. Ефимов, было больше индивидуальных жилых помещений, чем в домах с более крупными по площади малометражными квартирами. В пятом корпусе — четыре этажа, 17 окон на каждом. По рассказам очевидцев, каждое окно относилось к комнате, где проживала в военные годы одна семья, но эта комната называлась в документах тех лет квартирой. Данный тип планировки жилого корпуса был выдержан в духе коллективного жилища с небольшими индивидуальными помещениями, эксплуатация которых предполагала развитую сеть бытового обслуживания, которая, естественно отсутствовала в предвоенные и военные годы.

Следует предположить, что В.А. Ефимов в период 1941—1942 гг. проживал в небольшой комнате, с минимальной меблировкой. Все подобные небольшие жилые помещения выходили в длинные коридоры, включавшие общий санузел, умывальник и прачечную, что сохранилось от предвоенной идеи организации коллективного жилища. По воспоминаниям бывшего директора музея проектного объединения «Луч» И.О. Пунцуль, во время войны во дворах домов находились хозяйственные строения, где в военные и послевоенные годы жители держали кур, коз, свиней, запасы топлива.

Каждое утро В.А. Ефимов пешком добирался до завода, где шла непрерывная круглосуточная работа по изготовлению военной продукции. Путь от места проживания до Комбината №179 был неблизким и занимал, по нашим подсчетам, около сорока минут. Ежедневно отправляясь на завод в суровых зимних условиях Сибири, подолгу находясь в малоотапливаемых помещениях, отведенных для проектной и производственной деятельности, проводя много времени на открытом всем ветрам Чикском полигоне, получая питание по жестким нормам самых тяжелых начальных лет войны, инженер-конструктор В.А. Ефимов простудился и тяжело заболел. 11 сентября 1942 г. в возрасте 36 лет он скончался. В.А. Ефимов был похоронен на Кривошековском кладбище в районе бывшего села Бугры неподалеку от побережья Оби (ил. 4). Вот уже давно нет села, отсутствует кладбище, ныне на этом месте стоят несколько корпусов Новосибирской областной больницы. Имя Владимира Александровича Ефимова справедливо увековечено на Обелиске Славы новосибирцев, погибших в годы Отечественной войны (ил. 5).

В ноябре 2018 г. в Новосибирском государственном университете архитектуры, дизайна и искусств читал курс лекций по колористике Андрей Владимирович Ефимов, сын инженера Владимира Александровича Ефимова, профессор Московского архитектурного института, заведующий кафедрой дизайна архитектурной среды, автор научных трудов, проектировщик городской среды, дважды лауреат Государственной премии. Так А.В. Ефимову удалось лично познакомиться с местами, где провёл последние годы жизни его отец.

Список литературы

1. Баландин С.Н. Новосибирск: история градо-

строительства. 1893–1945 гг. — Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1978. — 135 с.

2. Бригада художников. — 1931. — №5–6.

3. Левобережье Новосибирска: Страницы истории. — Новосибирск: Сибирская горница, 1999. — 487 с.

4. Невзгодин И.В. Конструктивизм в архитектуре Новосибирска. — Новосибирск: ООО «Деал», 2013. — 320 с.

5. Сибиряки на фронтах Великой Отечественной войны. Вклад в победу труженников тыла [Электронный ресурс]. — URL: <https://cont.ws/@hodanov/357094><https://cont.ws/@hodanov/357094>.

References

1. Balandin, S.N. *Novosibirsk: istorija gradostroitel'stva 1893–1945 gg.* Novosibirsk: Zapadno-sibirskoe knizhnoe izdatel'stvo, 1978, 135 p. (in Russ.)

2. *Brigada hudozhnikov*, 1931, No. 5–6. (in Russ.)

3. *Levoberezh'je Novosibirska: Stranicy istorii.*

Novosibirsk: Sibirskaja gornica, 1999, 487 p. (in Russ.)

4. Nevzgodin I.V. *Konstruktivizm v arhitekture Novosibirska.* Novosibirsk: Deal, 2013, 320 p. (in Russ.)

5. *Sibirjaki na frontax Velikoj Otechestvennoj vojny`. Vklad v pobedu truzhenikov ty`la.* — URL: <https://cont.ws/@hodanov/357094><https://cont.ws/@hodanov/357094>. (in Russ.)

Список источников

МИАС им. С.Н. Баландина НГУАДИ.

Список сокращений

ВОПРА — Всесоюзное объединение пролетарских архитекторов

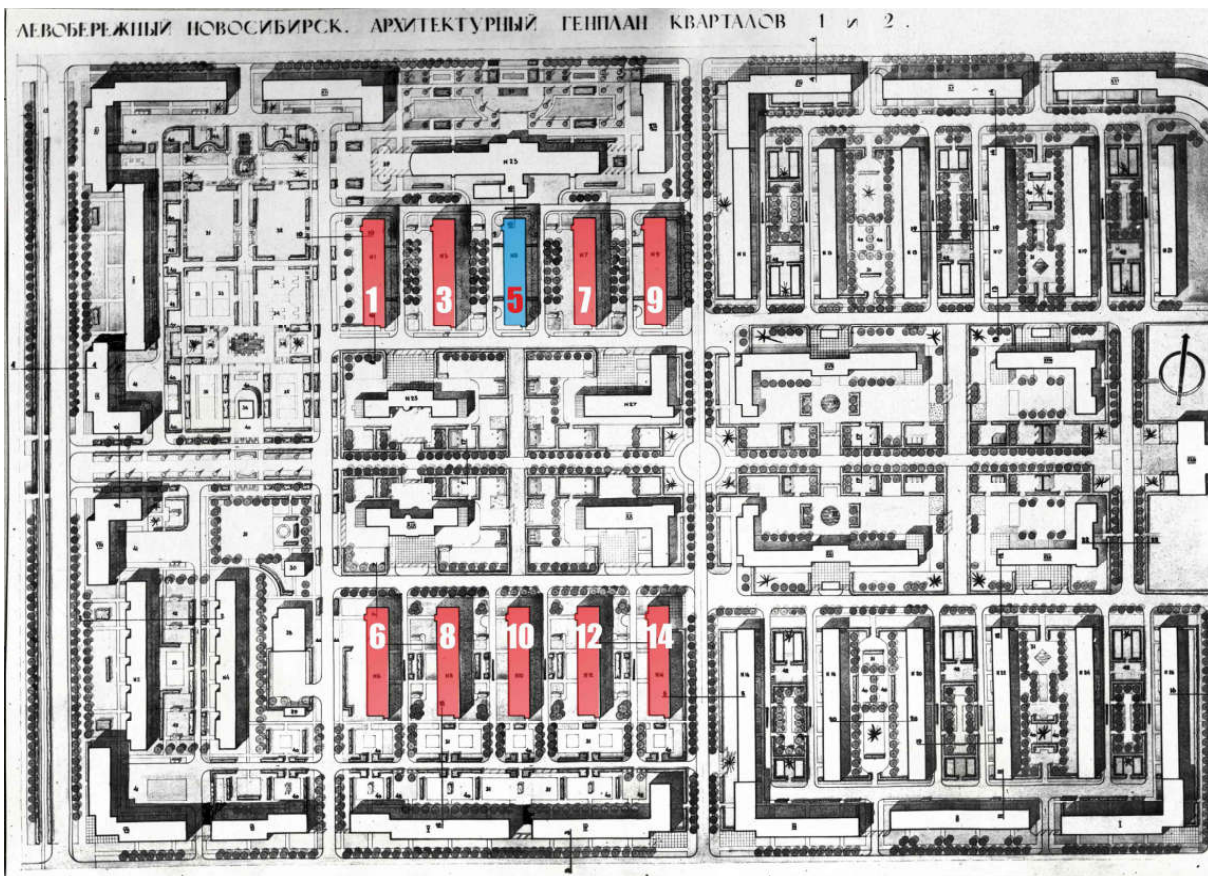
МАРХИ — Московский архитектурный институт (государственная академия)



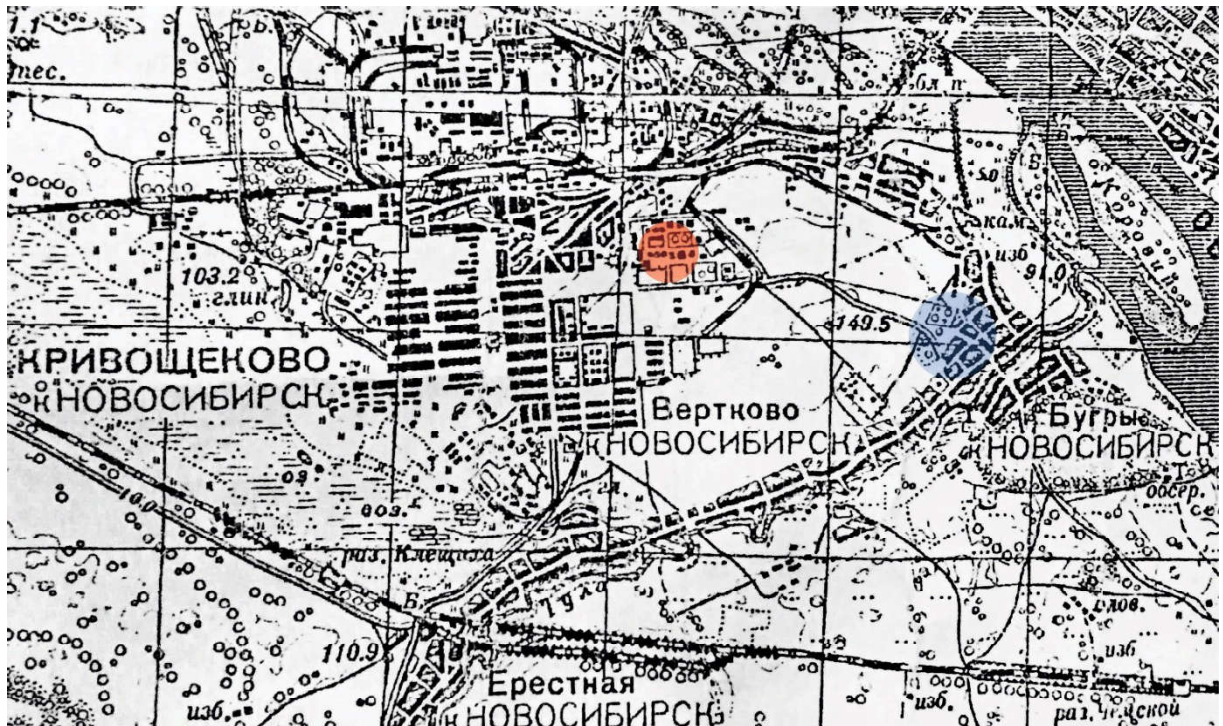
Ил. 1, слева: Андрей Ефимов, сын инженера-конструктора В.А. Ефимова, на фоне жилого корпуса Соцгородка в Новосибирске, в котором с 1941 по 1942 г. проживал его отец; справа: авторы статьи и А.В. Ефимов. 2018 г.



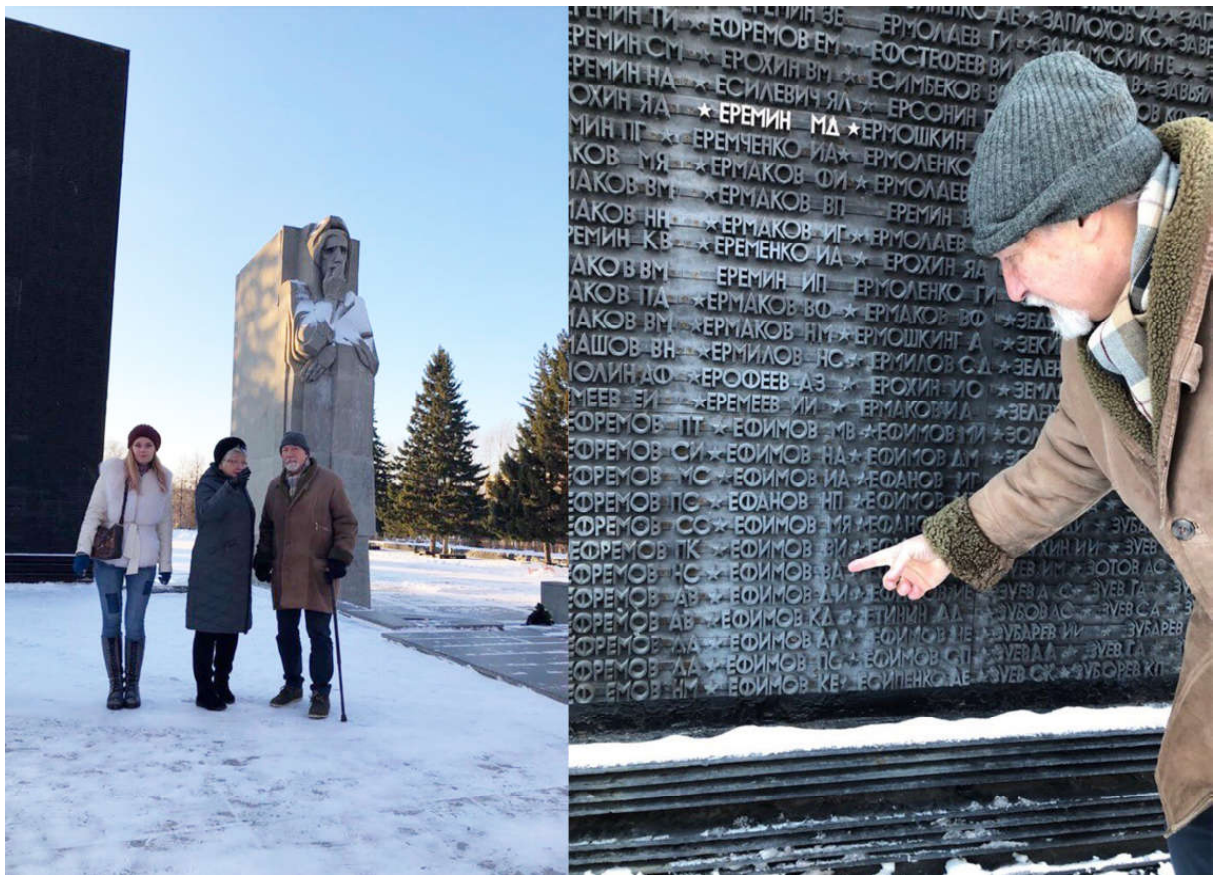
Ил. 2. Общий вид Соцгорода в Левобережье Новосибирска. На первом плане (слева направо) — корпуса 1, 3, 5. 1931 г. Альбом работ И.С. Моторина [<http://nsk-kraeved.ru/viewtopic.php?id=363>]



Ил. 3. Генеральный план Соцгорода Левобережья Новосибирска 1932 г. Фрагмент проекта детальной планировки жилых кварталов «Сибкомбайна» (синим цветом отмечен дом, в котором проживал В.А. Ефимов) [МИАС им. С.Н. Баландина НГУАДИ]



Ил. 4. Выкопировка из плана Новосибирска 1939 г. Синим цветом отмечено место расположения кладбища, где в 1942 г. был похоронен В.А. Ефимов. Красным отмечен соцгородок. [МИАС им. С.Н. Баландина НГУАДИ]



Ил. 5. А.В. Ефимов, И.О. Пунцунь, В.А. Ворожейкина на Монументе Славы у скульптуры Скорбящей матери. Снимок 2018 г/